



ESPERIENZA LAVORATIVA

01/10/2022 – in corso

Assegnista di ricerca per il progetto *Per un vocabolario della lingua di Boccaccio: il Decameron* (finanziato per il 50% dalla Fondazione Ente Nazionale Giovanni Boccaccio ETS e per il 50% dall'Università per Stranieri di Siena)

Università per Stranieri di Siena/Fondazione Ente Nazionale Giovanni Boccaccio ETS

Luogo: Siena/Certaldo

Attività didattica

a. a. 2025-2026

Docente a contratto

Insegnamento: Corso OFA - Lingua italiana e comprensione di testi

Corso: Lettere (L-10)

Dipartimento: Dipartimento di Filologia, Letteratura e Linguistica

Ateneo: Università di Pisa

SSD: LIFI-01/A (n. ore 34)

27/10/2025 – 07/11/2025

Docente nell'ambito dell'Accordo di Cooperazione tra l'Università per Stranieri di Siena e la Zhejiang International Studies University

Insegnamento: Storia della lingua italiana

Corso: Lingua italiana

Ateneo: Zhejiang International Studies University, Hangzhou, Repubblica Popolare Cinese

SSD: LIFI-01/A (n. ore 32)

a. a. 2024-2025

Docente a contratto

Insegnamento: Lingua italiana e scrittura per i media (gruppo A-L)

Corso: Mediazione linguistica per l'impresa internazionale e i media digitali (L-12)

Dipartimento: Dipartimento di Studi Umanistici

Ateneo: Università degli Studi di Macerata

SSD: LIFI-01/A (6 CFU, n. ore 30)

a. a. 2024-2025

Docente a contratto

Insegnamento: Lingua italiana e scrittura per i media (gruppo M-Z)

Corso: Mediazione linguistica per l'impresa internazionale e i media digitali (L-12)
Dipartimento: Dipartimento di Studi Umanistici
Ateneo: Università degli Studi di Macerata
SSD: LIFI-01/A (6 CFU, n. ore 30)

a. a. 2024-2025

Docente a contratto

Insegnamento: Laboratorio di informatica (mod. B)
Corso: Mediazione linguistica e culturale (L-12)
Dipartimento: Dipartimento di Studi Umanistici
Ateneo: Università per Stranieri di Siena
SSD: 2 CFU, n. ore 24

a. a. 2023-2024

Docente a contratto

Insegnamento: Laboratorio di scrittura accademica
Corso: Mediazione linguistica e culturale (L-12)
Dipartimento: Dipartimento di Studi Umanistici
Ateneo: Università per Stranieri di Siena
SSD: 3 CFU, n. ore 36

a. a. 2023-2024

Docente a contratto

Insegnamento: Seminari di competenze digitali e trattamento testi
Corso: Scienze Umanistiche (LM-14)
Dipartimento: Dipartimento di Scienze Politiche, Giuridiche, Sociologiche e Umanistiche
Ateneo: Università telematica Niccolò Cusano
SSD: 6 CFU

a. a. 2022-2023

Docente a contratto

Insegnamento: Laboratorio di informatica (mod. B)
Corso: Mediazione linguistica e culturale (L-12)
Dipartimento: Dipartimento di Studi Umanistici
Ateneo: Università per Stranieri di Siena
SSD: 2 CFU, n. ore 24

Altre attività di formazione

a. a. 2023-2024

Tutor didattica del corso di Storia della Lingua italiana (SSD: LIFI-01/A)
Corso: Lingua, letteratura, arti italiane in prospettiva internazionale (L-10)
Dipartimento: Dipartimento di Studi Umanistici
Ateneo: Università per Stranieri di Siena

a. a. 2023-2024

Tutor didattica del corso di Dante e la lingua italiana (SSD: LIFI-01/A)
Corso: Lingua, letteratura, arti italiane in prospettiva internazionale (L-10)
Dipartimento: Dipartimento di Studi Umanistici
Ateneo: Università per Stranieri di Siena

a. a. 2023-2024

Tutor didattica del corso di Storia dell'italiano fuori d'Italia (SSD: LIFI-01/A)
Corso: Lingua, letteratura, arti italiane in prospettiva internazionale (L-10)
Dipartimento: Dipartimento di Studi Umanistici
Ateneo: Università per Stranieri di Siena

a. a. 2023-2024

Co-tutor di una tesi di Laurea Triennale in Storia della lingua italiana
Corso: Mediazione linguistica e culturale (L-12)
Ateneo: Università per Stranieri di Siena.
Laureanda: Sofia Basili
Titolo della tesi: *Le parole del cibo nel Decameron di Giovanni Boccaccio*
Tutor: Prof.ssa Giovanna Frosini

29/06/2023

Lezione dal titolo *Costruire una voce del VocaBo (II): esercizio di lessicografia applicata*

Scuola estiva *Un accessus a Boccaccio*
Luogo: Fondazione Ente Nazionale Giovanni Boccaccio ETS, Certaldo (FI)

a. a. 2022-2023

Co-tutor di una tesi di Laurea Triennale in Geografia
Corso: Mediazione linguistica e culturale (L-12)
Ateneo: Università per Stranieri di Siena
Laureanda: Giulia Vermigli
Titolo della tesi: *Geopolitica popolare e movimenti sociali: il caso #blacklivesmatter*;
Tutor: Prof. Andrea Simone

2022 – in corso

Cultrice della materia in Storia della lingua italiana

Ateneo: Università per Stranieri di Siena

FORMAZIONE

2018-2022

Dottorato di ricerca in Linguistica storica, Linguistica educativa e Italianistica.
L'Italiano, le altre Lingue e Culture (XXXIV ciclo)

Ateneo: Università per Stranieri di Siena

Curriculum: Studi storico-linguistici, filologici e letterari dell'italiano

Data di conseguimento del titolo: 26/05/2022

Voto finale: Eccellente con lode

Tesi: «*Leggere qualche cosa delle antiche Memorie dell'Accademia*». *Il Diario dello Schermito (1729-1752)*; tutor: Prof.ssa Giovanna Frosini

SSD: LIFI-01/A

2015-2018

Laurea Magistrale in Scienze Linguistiche e Comunicazione Interculturale (LM-39)

Ateneo: l'Università per Stranieri di Siena

Curriculum: Didattica della lingua italiana a stranieri

Data di conseguimento del titolo: 22/03/2018

Voto finale: 110 e lode

2011-2015

Laurea Triennale in Mediazione Linguistica e Culturale (L-12)

Ateneo: Università per Stranieri di Siena

Curriculum: Traduzione in ambito turistico imprenditoriale

Data di conseguimento del titolo: 17/03/2015

Voto finale: 110 e lode

Altre esperienze formative

27/06/2022-30/06/2022

Scuola estiva *Un accessus a Boccaccio* presso la Fondazione Ente Nazionale Giovanni Boccaccio ETS (via Boccaccio 18, 50052 Certaldo Alta, Firenze)

04/10/2021-08/10/2021

Corso di formazione di base per redattori del *Tesoro della Lingua Italiana delle Origini* (Opera del Vocabolario Italiano, Villa Medicea di Castello, Firenze)

Attività: redazione lessicografica

03/02/2020-28/02/2020

Tirocinio presso la redazione del *Lessico Etimologico Italiano* – LEI (Università del Saarland, Saarbrücken, Germania)

Attività: redazione lessicografica

07/10/2019-07/01/2020

Tirocinio presso la redazione del LEI (Università di Vienna, Austria)

Attività: redazione lessicografica, sviluppo digitale del LEI

02/12/2019-06/12/2019

Corso di formazione per la redazione di voci del LEI (Accademia della Crusca, Villa Medicea di Castello, Firenze)

07/2018

Corso propedeutico alla valutazione delle prove CILS (*Certificazione di Italiano come Lingua Straniera*) **e tirocinio presso il centro CILS** dell'Università per Stranieri di Siena (30 ore)

03/03/2016-16/06/2016

Erasmus Traineeship presso il Centro LEI (Università di Mannheim, Germania)

Attività: sviluppo digitale del LEI

PUBBLICAZIONI

Monografia

■ ■ ■ ■ ■ *Il Diario dello Schermito (Andrea Alamanni, accademico della Crusca, 1729- 1752)*, Firenze, Franco Cesati Editore, 2023.

Articoli in rivista

■ ■ ■ ■ ■, *L'italiano di Voltaire: due lettere autografe dall'Archivio Storico dell'Accademia della Crusca*, in «Studi linguistici italiani», LI (2.2025), pp. 247-274.

■ ■ ■ ■ ■, *Vocabolari d'autore e intelligenza artificiale: è possibile creare il vocabolario della lingua di Boccaccio con ChatGPT?*, in «AI-Linguistica. Linguistic Studies on AI- generated texts and discourses», II (2.2025).

■ ■ ■ ■ ■, *Lingue generate: i Large Language Model tra riflessione*

linguistica e implicazioni didattiche, in «Studi Italiani di Linguistica Teorica e Applicata - SILTA», LVI (2.2025), pp. 388-398.

■■■■■■■■■■, «*Parlando del tremore della terra*». *Aspetti lessicali di tre lezioni accademiche di Giovanni Gaetano Bottari (1729)*, in «Studi di lessicografia italiana», XXXVIII (2021), pp. 221-276.

Contributi in volume

■■■■■■■■■■ *Le realtà terrene: il mondo, la natura e il paesaggio*, in G. Frosini (a cura di), *Il lessico del Decameron*, Roma, Carocci, 2025, pp. 125-143.

■■■■■■■■■■, ■■■■■■■■■■ *lingua di Boccaccio e l'intelligenza artificiale: per una prospettiva di indagine*, in B. Avşar et al. (a cura di), *Innovamenti. Spazi e percorsi di innovazione per una ricerca multidisciplinari*, Siena, Edizioni Università per Stranieri di Siena, 2025, pp. 171-179.

■■■■■■■■■■, *Il coraggio di comparire nel teatro del Mondo*. *Le lettere di Giammaria Mazzuchelli nell'Archivio Storico dell'Accademia della Crusca*, in J. Boutier et al. (a cura di), *Le stagioni dell'erudizione e le generazioni degli eruditi. Una storia europea (secoli XV- XIX)*, Bologna, Clueb, 2024, pp. 335-352.

■■■■■■■■■■ «*Quell'accidente naturale, che tremoto comunemente s'appella*»: *l'uso delle fonti nelle tre Lezioni sul terremoto di Giovanni Gaetano Bottari*, in P. Kuon-M. Pagano (a cura di), *Letteratura e Fisica*, Firenze, Franco Cesati Editore, 2022, pp. 23-30.

■ ■■■■■■■■, *Le Memorie per servire di continuazione al Diario. L'attività dell'Accademia della Crusca e l'opera di Andrea Alamanni (1705-1715)*, in C. Tarallo (a cura di), *Le accademie toscane del Seicento fra arti, lettere e reti epistolari*, Siena, Edizioni Università per Stranieri di Siena, 2020, pp. 161-174.

Atti di convegni

■■■■■■■■■■, «*Con l'istesso fiore di bel parlare*». *Le lezioni sul Decameron di Giovanni Gaetano Bottari per l'Accademia della Crusca*, in M. Bertè (a cura di), *Intorno a Boccaccio. Boccaccio e dintorni*, Atti del Seminario internazionale di studi (Certaldo Alta, Casa di Giovanni Boccaccio, 9-10 settembre 2022), Pisa, Pacini, 2023, pp. 99-112.

■■■■■■■■■■, *I Diari antichi dell'Accademia della Crusca. Storia e testualità*, Atti della IV giornata dell'ASLI per il dottorato di ricerca (Accademia della Crusca, 2-4 dicembre 2021), Firenze, Franco Cesati Editore, 2023, pp. 215-221.

Voci enciclopediche e lessicografiche

██████████ Voci del VocaBO - *Vocabolario di Boccaccio Online*, versione del 28 marzo 2026 (consultabili nel sito <https://www.vocabo.org>): *abete, alberello, albero, alloro, alpe, agnolo, aquila, arancio, basilico, biada, bracco, cavallo, ciriegio, colomba, comunicarsi, croce, crociare, dattero, evangelio, fiore, fioretto, fiorire, fiorito agg., fiumana, fiume, fiumicello, frutta, frutto, gelsomino, gerarcia (gerarchia), giglio, leone, lupo, mandorlo, mellonaggine, mellone, melrancio, messa, misericordia, misericordiosamente, misericordioso, montagna, monte, pappagallo, pecora, pecoraggine, pellegrina, pellegrinaggio, pellegrino agg., pellegrino s.m., persa, piantare, pietra, pinca, pruno, reliquia, ripa, riva, salvia, scalogno, selva, spaziare, terra, tribolo, vespa, zucca.*

████████████████████, Scheda *Accademia della Crusca*, in J. Boutier-M. P. Paoli-C. Tarallo (a cura di), *Dizionario storico delle accademie toscane (secoli 16.-18.)*, Pisa, Pacini Editore, 2023, pp. 170-179.

██████████, Voci del TLIO (consultabili nel sito del TLIO <http://tlio.ovi.cnr.it/TLIO>): *disprovidenza, esaminabile, scherzante, utensilie* (pubblicazione: 07/10/2021)

CONVEGNI E SEMINARI

24/03/2026-25/03/2026

Convegno internazionale di studi *Venezia e Gerusalemme tra Medioevo ed età Moderna*, Organizzazione: Fondazione Museo della Scuola Grande di San Marco e della Sanità, Venerata Confraternita Scuola Grande di San Marco, Istituto Sangalli di Firenze, Fondazione Marcianum, Gruppo editoriale Studium, Marcianum Press

Luogo: Scuola Grande di San Marco, Venezia

Titolo della relazione: «*Messom'io in cammino, di Vinegia partendomi*». *Appunti lessicali sul fantastico Itinerarium di Decameron VI 10.*

25/09/2025

Webinar *Il mondo di Boccaccio. Luoghi, mappe, viaggi fra testi e immaginario*

Organizzazione: Palacký University Olomouc

Titolo della relazione: *Alcune osservazioni sul lessico del paesaggio marino e dei corsi d'acqua nel Decameron.*

05/11/2024

Webinar *Giovanni Gaetano Bottari, uomo di lettere e di scienza del Settecento europeo. Arte, musei e conservazione*

Organizzazione: Accademia Nazionale dei Lincei, Sapienza Università di Roma

Titolo della relazione: *Tra Roma e Firenze: il dialogo tra G. G. Bottari e la Crusca attraverso le lezioni accademiche.*

02/09/2024-03/09/2024

Convegno Internazionale *Automated texts In the ROMance languages and beyond (AI-ROM-II)*

Organizzazione: Technische Universität Dresden

Luogo: Dresda

Titolo della relazione: *Vocabolari d'autore e Intelligenza Artificiale: è possibile creare il vocabolario della lingua di Boccaccio con ChatGPT?.*

07/05/2024-10/05/2024

Convegno Internazionale *Lengua, literatura e historia del mar y de la navegación*

Organizzazione: Universidad de Valladolid, Università di Torino, Instituto de Historia Naval, Casa de América, Instituto Cervantes

Luogo: Casa de América, Instituto Cervantes, Madrid

Titolo della relazione: *«Sopra l'onde del mare notando». Tessere lessicali marinaresche nel Decameron.*

15/11/2023-17/11/2023

III Convegno Internazionale per giovani ricercatrici e ricercatori *Innovamenti. Spazi e percorsi di innovazione per una ricerca multidisciplinare*

Organizzazione: Università per Stranieri di Siena

Luogo: Siena

Titolo della relazione: *La lingua di Boccaccio e le intelligenze artificiali: per una prospettiva di indagine.*

17/05/2023 - 20/05/2023

Congresso Dantesco Internazionale/International Dante Conference – Alma Dante, Ravenna

Organizzazione: Università di Bologna

Luogo: Ravenna (e online)

Titolo della relazione: *«In questa parte è da prendere la parola dell'autore». Tessere lessicali dantesche in Boccaccio.*

08/09/2022-09/09/2022

Seminario Internazionale *Intorno a Boccaccio/Boccaccio e dintorni,*

Organizzazione: Fondazione Ente Nazionale Giovanni Boccaccio ETS

Luogo: Certaldo

Titolo della relazione: *«Con l'istesso fiore di bel parlare». Le lezioni sul Decameron di Giovanni Gaetano Bottari per l'Accademia della Crusca.*

27/04/2022-29/04/2022

Convegno internazionale *Le stagioni dell'erudizione e le generazioni degli eruditi. Una storia europea (secoli XV-XIX)*

Organizzazione: Università di Verona, Università di Bologna

Luogo: Biblioteca Riccardiana, Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze, Firenze

Titolo della relazione: «*Il coraggio di comparire nel teatro del Mondo*». *Le lettere di Giammaria Mazzuchelli nelle Carte Alamanni dell'Archivio dell'Accademia della Crusca.*

02/12/2021-04/12/2021

IV Giornata dell'ASLI per il dottorato di ricerca

Organizzazione: ASLI – Associazione per la Storia della Lingua Italiana

Luogo: Accademia della Crusca, Villa Medicea di Castello, Firenze

Titolo della relazione: *I Diari antichi dell'Accademia della Crusca: alcuni aspetti linguistici e testuali (1583-1764).*

28/06/2021-30/06/2021

XXIV Congresso AIPI *Scienza, arte e letteratura: lingue, narrazioni, culture che si incrociano*

Organizzazione: AIPI – Associazione Internazionale Professori di Italiano

Luogo: Università di Ginevra (ma online)

Titolo della relazione: «*Quell'accidente naturale, che Tremoto comunemente s'appella*»: *l'uso delle fonti letterarie nelle lezioni di G. G. Bottari all'Accademia della Crusca.*

10/04/2019

Seminario internazionale di Studi *Le accademie toscane del Seicento fra arti, lettere e reti epistolari*

Organizzazione: CISS – Centro Internazionale di Studi sul Seicento (Università per Stranieri di Siena)

Luogo: Accademia della Crusca, Villa Medicea di Castello, Firenze

Titolo della relazione: *Le Memorie per servire di continuazione al Diario. L'attività dell'Accademia della Crusca e l'opera di Andrea Alamanni (1705-1715).*

PREMI E RICONOSCIMENTI

2023

Premio “Luca Serianni” per la pubblicazione di una tesi di dottorato in Storia della lingua italiana, Centro di studi storico-letterari Natalino Sapegno – Onlus (Morgex, Italia)

PARTECIPAZIONE A GRUPPI DI RICERCA

2018 – in corso

Membro del gruppo di ricerca “Accademie toscane del Seicento” del Centro Internazionale di Studi sul Seicento (Università per Stranieri di Siena)

ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI

03/06/2024 - 04/06/2024

Membro del comitato organizzatore

Convegno *Dulcis in fundo* (Università per Stranieri di Siena), convegno finale del PRIN ATLiTeG (*Atlante della lingua e dei testi della cultura gastronomica italiana dall'età medievale all'Unità*).

15/09/2021 - 17/09/2021

Membro del comitato organizzatore

Secondo Convegno internazionale per giovani ricercatori e ricercatrici *Repetita iuvant? Un approccio multidisciplinare alla ripetizione* (Università per Stranieri di Siena).

ATTIVITÀ DI TERZA MISSIONE

15/12/2023

Presentazione del lavoro di ricerca svolto per il progetto VocaBO presso la Fondazione Ente Nazionale Giovanni Boccaccio ETS (Certaldo Alta) in occasione del 648° anniversario della morte di Giovanni Boccaccio.

21/12/2022

Presentazione del progetto VocaBO presso l'Ente Nazionale Giovanni Boccaccio (Certaldo Alta) in occasione del 647° anniversario della morte di Giovanni Boccaccio.

09/09/2021

Relazione in occasione di Bright, la Notte europea delle ricercatrici e dei ricercatori (Siena) Titolo della relazione: *Ciò che male si acquista non ha lunga durata*». *Dante e l'alchimia*.

27/09/2019

Relazione in occasione di Bright, la Notte europea dei ricercatori (Siena) Titolo della relazione: *Parlare di terremoti nel Settecento. Alla ricerca delle cause*.